

Gesäll- och Mästarbrevsutdelningen 2025



**STOCKHOLMS
HANTVERKSFÖRENING**

Producent Dev Malhotra | **Utställningskurator, Grafisk form** Ingrid Bärndal

Fotograf Klara G | **Omslagsbild** Daniel Eklund

Utsmyckning Sofia Vusir Jansson | **Buketter** Bladverket

Musik Wille Crafoord, Storstan Street Brass, Emilio Estrada Trio, Sara Li



**STOCKHOLMS
HANTVERKSFÖRENING**

Gesäll- och Mästarbrevsutdelningen 2025

Stockholms Hantverksförening hälsar varmt välkommen till 2025 års utdelning av gesäll- och mästarbrev i Stockholms stadshus, en tradition som sträcker sig ända tillbaka till 1951.

Att bli gesäll

För att bli antagen som gesäll fordras att du har genomgått en omfattande teoretisk och praktisk utbildning och avlagt godkänt gesällprov. Gesällprov kan idag avläggas inom cirka 80 yrken där varje yrke har särskilda bestämmelser om vad som ska granskas och betygsättas. Utbildningen sker antingen i skolor eller hos yrkesmän fram till gesällutnämningen. När du avlagt gesällprov har du visat dig besitta de teoretiska och praktiska grundkunskaper som fordras inom yrket.

Att bli mästare

Ett godkänt gesällprov är en kvalitetsgaranti för konsumenten. Det är samtidigt en god grund för gesällen att ytterligare utveckla sig och avancera i sitt yrke. Efter minst sex år i yrket kan steget tas till mästarbrev, vilket även kräver kunskaper i bokföring och kalkylering.

**Vi gratulerar årets mottagare och önskar er
god framgång inom era yrken!**



Program

Intåg av gesäller och mästare, Triumfmarschen (G. Verdi)

Välkomsttal av Stefan Fritzdorf, ordförande Stockholms Hantverksförening

Hantverkargatan (W. Crafoord)

Utdelning av gesällbrev & mästarbrev

Varje skrå sin egen gata, del 1 av 2 (W. Crafoord)

Utdelning av gesällbrev & mästarbrev

Kungliga Patriotiska Sällskapets Hantverksmedaljer
delas ut av H.K.H. Prins Carl Philip

Kungliga Hovleverantörsföreningens Hantverksstipendium
delas ut av H.K.H. Prins Carl Philip

Varje skrå sin egen gata, del 2 av 2 (W. Crafoord)

Utdelning av gesällbrev & mästarbrev

🌀 Årets Gesäll 🌀

Stockholm är skärgård (W. Crafoord)

Utdelning av gesällbrev & mästarbrev

Märta Måås-Fjetterströmstipendiet

Gesällernas tacktal

Uttåg av gesäller och mästare till Gyllene salen,
Pomp and Circumstance (E. Elgar), Bourbon Street Parade (P. Barbarin)

Konferencier Li Pamp, vd Stockholms Hantverksförening

Uppläsare Sara Lundström | **Kapellmästare** Leon Falk

Gesäller & Mästare

2025

Bokbindaryrket

Gesällbrev

1. Thea Stenkamp, Björneborg

Broderiyrket

Gesällbrev

2. Kajsa Lindohf, Älta

Handvävaryrket/konstvävare

Mästarbrev

3. Arianna Funk, Hägersten

Konstvävaryrket

Gesällbrev

4. Ebba Lundahl, Stockholm

Sadelmakaryrket

Gesällbrev

5. Anna Björklund, Vallentuna

Väskmakaryrket

Gesällbrev

6. Joel Lundblad, Nacka

Krukmakaryrket

Gesällbrev

7. Kajsa Källérus, Örebro

Dekopöryrket

Mästarbrev

8. Marie Carlsson, Söderköping
Två mästarbrev: dekopöryrket och möbelsnickaryrket

Slöjdaryrket – trä

Gesällbrev

9. Felix Harpøth Dreesen, Insjön

Timringsyrket

Mästarbrev

10. Joost Huisman, Deje

Urmakaryrket

Mästarbrev

11. Ronnie Broman, Åkersberga

Varmsmidesyrket

Gesällbrev

12. Brendt Arons, Hällevadsholm

Glasmästaryrket

Mästarbrev

13. Eric Karlsson, Stockholm
14. Tim Hansson, Färlöv

Duodji/duodje/ vätnoe-skin/textil

Gesällbrev

15. Kajsa Tuolja, Jokkmokk
16. Lisa Jonsson Gunnare, Jokkmokk

Garvaryrket

Gesällbrev

17. Andrew Wentzel, Älvdalen

Mästarbrev

18. Karl Karlsson, Ornö

Damskräddaryrket

Gesällbrev

19. Lovisa Sjöman, Skövde
20. Veronica Lindahl, Halmstad

Herrskräddaryrket

Gesällbrev

21. Nova Norell, Göteborg

Mästarbrev

22. Karin Sjöstedt Monery, Bromma

Handvävaryrket

Gesällbrev

23. Lisa Hagström, Stockholm
24. Maja Garpenstedt, Habo

Konstsömnadsyrket

Gesällbrev

25. Alicia Sivertsson, Gustavsberg
Stora belöningsmedaljen
26. Carin Enhager, Tyresö
27. Helga Ehinger, Härnösand
28. Kristina Persson, Fjälkinge

Dräktsömnadsyrket

Gesällbrev

29. Kerstin Nordlinder Arlid, Vreta kloster
30. Klara Wiksaas, Rönninge

Mästarbrev

31. Elisabet Nylén Carle, Borlänge
32. Johanna Runbäck, Vikarby

Muraryrket

Gesällbrev

33. Ahmad Kalandar, Nacka
34. Olov Eriksson, Malmö

Stenhuggaryrket

Gesäll- och mästarbrev

35. Carl Holmström, Örebro

Stråkmakaryrket

Gesällbrev

36. Hans-Peter Rauber, Motala
37. Ulf Johansson, Harlösa

Gitarbyggaryrket

Gesällbrev

38. Lüder Sibbert, Brottby
Lilla belöningsmedaljen
39. Martin Weber, Tullinge
40. Robbin Stål, Fjärdhundra
Lilla belöningsmedaljen

Mästarbrev

41. Vilhelm Engström, Saltsjö-Boo

Träbåtbyggaryrket

Gesällbrev

42. Alexandra Rein, Ingmarsö
43. Jonatan Fröberg, Svanesund

Mästarbrev

44. Fredrik Lundahl, Landskrona
45. Jesper Wilén, Grundsund

Tapetseraryrket

Gesällbrev

46. Alva Öierstedt, Solna
47. Amelie Wintzell Enedahl, Kungsbacka
48. Anna Borensjö, Guldsmedshyttan
49. Philip Forsman, Göteborg

Mästarbrev

50. Katina Schütz, Munsö

Hovslagaryrket

Gesällbrev

51. André Svedberg, Rabbalshede

52. Charlotta Olofsson, Norrtälje
53. Ida Rofors, Slite
54. Johanna Grundberg, Svenshögen
55. Linus Johansson, Fjugesta
56. Mats Persson, Nykvarn
57. My Nordström, Länna
58. Nikki Mattsson, Skänninge
59. Zuzanna Krosny, Svartsjö

Möbelrestaureraryrket

Gesällbrev

60. Jessika Strömblad, Linköping
61. Lisa Larsson, Ed
Lilla belöningsmedaljen

Möbelsnickaryrket

Gesällbrev

62. Johan Runze, Göteborg
Lilla belöningsmedaljen
63. Jonte Ramsten, Sollentuna
Stora belöningsmedaljen
64. Linnea Larsson, Djursholm
Lilla belöningsmedaljen
65. Martin Andrésson, Lidingö
Lilla belöningsmedaljen
66. Mattias Lerström, Stockholm
Lilla belöningsmedaljen
67. Oscar Johansson, Mjölby
Lilla belöningsmedaljen
68. Amanda Marsfjell, Tibro
69. Axel Lönnblad, Vällingby

Mästarbrev

70. Fredrik Barnekow, Skå
71. John Bøge, Nordmaling
72. Kun Sik Choi, Stockholm
73. Magnus Dahlén, Kil
74. Ola Hansson, Bagarmossen

Floristryrket

Gesällbrev

75. Alois Georg Müller, Stockholm
76. Veronika Johansson, Lund

Mästarbrev

77. Christine Liliequist, Halu
78. Mia Ankarloo, Fotskål

Massöryrket

Gesällbrev

79. Annika Nilsson, Stockholm
Två gesällbrev: massöryrket och hudterapeutyrket

Mästarbrev

80. Malin Nyman, Skärblacka
81. Åsa Hjalmarsson, Vaxholm

Fotografyrket

Gesällbrev

82. Danish Saroe, Uppsala

Mästarbrev

83. Elin Sommerfeld, Täby
84. Erik Brax Elvmarker, Skara
85. Karolina Ehrenpil, Skärholmen
86. Michaela Edlund, Vallentuna

Porträttfotografyrket/ Reportagefotografyrket

Gesällbrev

87. Charlotte Rückl, Vaxholm
*Två gesällbrev: porträttfotografyrket
och reportagefotografyrket*
88. Malin Huusmann, Upplands Väsby
Porträttfotografyrket
89. Marie-Therese Karlberg, Saltsjö-Boo
Porträttfotografyrket

Mästarbrev

90. Jörgen Lundh, Marieholm
Porträttfotografyrket
91. Sandra Jensen, Skultuna
*Två mästarbrev: porträttfotografyrket
och reportagefotografyrket*

Lässmedsyrket

Mästarbrev

92. Gustav Astner, Bollebygd
93. Jonathan Jendin, Handen
94. Ka Leung Wong, Göteborg
95. Tobias Jämthagen, Björna
96. Zakarias Hallquist, Järfälla

Byggnadsplåtslagaryrket

Gesällbrev

97. Mikael Eriksson, Älvsjö

Mästarbrev

98. Jonathan Lundin, Falköping
99. Per Magnusson, Mangskog
100. Ted Börjesson, Koppom

Guldsmedsyrket

Gesällbrev

101. Aune Ueson Olsson, Stenstorp
102. Daniel Tiger Dahlström, Lysekil
103. Ella Eriksson, Skövde
104. Katri Kaukonen, Kil
105. Linus Sjölander, Nacka
106. Louise Persson, Alingsås
107. Rasmus Hadén, Varberg

108. Tony Brander, Stockholm
109. Tyra Cederström Warchalowski, Lidingö

Mästarbrev

110. Anders Lindskog, Bunkeflostrand
111. Beatrice Polsäter, Hägersten
112. Björn Hagström, Göteborg
113. Elin Dahlgren, Kågeröd
114. Isabell Wissing, Ljungsbro
115. Molly Åkerstedt, Arnäsfall

Tatueraryrket

Gesällbrev

116. Maria Hell, Strömsund
117. Touka Wiston, Stockholm

Målaryrket

Gesällbrev

118. Linda Fransson, Hässelby
119. Tyra Jakobsson, Skärblacka

Mästarbrev

120. Malin Jungarve, Stenhamra

Hudterapeutyrket

Gesällbrev

121. Alisa Hasanaj, Habo
122. Alwa Skoglund, Partille
123. Anna Andersson, Stockholm
124. Annelie Englund, Stockholm
125. Auri Araujo, Stockholm
126. Bella Bayar Enkhjargal, Lidingö
127. Cecilia Renske, Stockholm
128. Elena Samalyte, Stockholm
129. Emily Ramström, Segeltorp
130. Farzana Seraji, Södertälje
131. Ghenwa Kolagha, Upplands Väsby
132. Hanna Wenlöf, Örebro
133. Ilina Chamoun, Upplands Väsby
134. Johanna Bäck, Huddinge
135. Lana Nylund, Svartsjö
136. Layla Amina Omari, Upplands Väsby
137. Natalii Pajak, Solna
138. Natalja Korykau, Skärholmen
139. Nathalie Petersson, Götene
140. Nurelhuda Abdulwahid, Göteborg
141. Ossian Elfvendahl Knudsen, Skutskär
142. Sandra Wollermo, Bandhagen
143. Sanela Susnica, Handen
144. Sara Rønning, Eskilstuna
145. Sofia Lif, Stockholm
146. Wendela Kumlien Pripp, Tullinge
147. Werona Swärd, Spånga
148. Yoliti Zaiton, Norrköping

Mästarbrev

149. Caroline Leinersjö, Stockholm
Både gesäll- och mästarbrev
150. Eva Löfgren Holmberg, Umeå
151. Malin Wigh Liljegren, Vetlanda
152. Nahrin Hanna, Örebro

Makeupartistryrket

Mästarbrev

153. Camilla Björck, Löddeköpinge

Barberaryrket

Gesällbrev

154. David Werdina, Jönköping
155. Mohammed Abujazar, Härnösand
156. Taha Abualsoud, Holsby

Mästarbrev

157. Alan Mannerstål, Stockholm
158. Mohamad Rayas, Upplands Väsby
159. Rima Haouli, Spånga
160. Sanin Zejnilagic, Farsta

Perukmakaryrket

Gesällbrev

161. Angelica Ekeberg, Stockholm
162. Hanna Magnusson, Stockholm
163. Lisa Jonson, Tenhult

Damfrisöryrket

Mästarbrev

164. Helen Klingstedt, Eskilstuna

Herrfrisöryrket

Mästarbrev

165. Peter Mannerstål, Stockholm

Frisöryrket

Gesällbrev

166. Akram "Nikki" Niknamdeh, Norsborg
167. Amicia Borg, Höör
168. Andzelika Michalska, Värmdö
169. Emelie Åström, Johanneshov
170. Emma Collin, Upplands Väsby
171. Frida Bucht, Märsta
172. Johanna Cederblad, Tyresö
173. Johanna Löfholm, Vällingby
174. Lauren Norstedt, Tyresö
175. Leia Hyytiäinen, Bromma
176. Lena Toyer, Järfälla
177. Lina Strand, Sollentuna
178. Maram Bayati, Säffle

179. Miranda Padeznik Larsson, Kolbäck
180. Nurcan Yalcin, Bollnäs
181. Penelope Miller, Hägersten
Två gesällbrev: barberaryrket och frisöryrket
182. Tilda Eriksson, Göteborg
183. Tina Mudric, Sigtuna
184. Tove Westman, Täby
185. Zacharias Christiansen, Nynäshamn
186. Zakiyah Haidari, Kungsängen

Mästarbrev

187. Annie Klitgaard, Helsingborg
188. Aracelli Nyde Ramos, Vallentuna
189. Ashwaq Alobaidi, Märsta
190. Camilla Ageman, Nacka
191. Carina Sjöberg, Hörby
192. Christine Eriksson, Vendelsö
193. Clara Ahlberg, Vikingstad
194. Dani Saikali, Vendelsö
195. Emelie Berglind, Nynäshamn
196. Emma Wallerstedt, Mälilla
197. Frida Johansson, Hallstahammar
198. Frida Johansson, Spånga
199. Hekmat Michel Zino, Märsta
200. Ida Eriksson, Falun
201. Isabella Dimej, Märsta
202. Jennifer Östborg, Huddinge
203. Jessica Strandell, Vellinge
204. Jessica Swan, Tullinge
205. Jessika Ytterman, Domsjö
206. Julia Hulteen, Lund
207. Linda Lönneman, Åkersberga
208. Louise Fransson, Borås
209. Maria Gunduz, Järfälla
210. Maria Kjellberg Gustafsson, Hällefors
211. Mikaela Salminen, Täby
212. Nora Kasha, Norrköping
213. Nova Felldin, Saltsjöbaden
214. Pernilla Alm, Vällingby
215. Rebecca Christensen Mängs, Spånga
216. Saad Baroiji, Märsta
Gesällbrev: barberaryrket
Gesäll- och mästarbrev: frisöryrket
217. Saga Josefsson, Örebro
218. Samer Putrus, Södertälje
219. Sandra Ceylan, Norrköping
220. Sandra Palmborg, Alingsås
221. Sarah Snahr, Huddinge
222. Tanya Taylor, Lund
223. Tess Carlsson, Jönköping
224. Thaeira Ibrahim, Järfälla



Stora och Lilla belöningsmedaljen

Stora och Lilla belöningsmedaljen delas ut av Stockholms Hantverksförening. Silvermedaljerna instiftades 1851 respektive 1854 och har än idag samma utförande. Gesäller inom vissa hantverksyrken får ett betyg mellan 1 och 5 baserat på resultaten i de olika momenten. Utdelning av den Stora belöningsmedaljen är sällsynt och tilldelas gesäll som utöver betyget 5 visat mycket stor yrkesskicklighet. Gesäll som erhåller betyget 4,5 tilldelas den Lilla belöningsmedaljen.



Märta Måås-Fjetterströmstipendiet

År 2019 sålde Stockholms Hantverksförening en 40 kvm stor matta vävd av Märta Måås-Fjetterström AB, på auktion i London. Mattan beställdes 1947 och formgavs av Barbro Nilsson. Väverskorna var Elsa Paulsson och Gulli Jönsson. Stockholms Hantverksförening beslutade att behållningen från försäljningen ska användas till ett stipendium i Märta Måås-Fjetterströms minne. Stipendiet delas ut för en extraordinär insats inom hantverk.



Kungl. Patriotiska Sällskapet

Kungliga Patriotiska Sällskapet Hantverksmedaljer

För att stödja svenskt hantverk delar Kungliga Patriotiska Sällskapet ut medaljer för utmärkt yrkesskicklighet, benämnda Hantverksmedaljerna. Medaljerna premierar hantverkarens skicklighet samt uppmärksammar hur gamla hantverkstraditioner förs in i samtiden och vidare till framtiden.



Kungliga Hovleverantörsföreningens Hantverksstipendium

Kungliga Hovleverantörsföreningen delar årligen ut ett stipendium för kompetens- och kunskapsutveckling för etablerade och skickliga hantverkare i Sverige. Föreningen erbjuder stipendiet för att främja och värna hantverksskicklighet i hela landet, både inom traditionellt och samtida hantverk. Stipendiet kan användas för att genomföra eller slutföra en utbildning, att möjliggöra praktik eller studieresa.

Utställningen Mästerligt

Från Blå hallen till Sibyllegatan 19

Den traditionsenliga utställningen i Blå hallens pelargång visar tio utvalda verk av de gesäller och mästare som har anmält sitt intresse att delta. Att få uppleva kvalitetshantverk som detta är en angelägenhet för fler, tycker vi på Stockholms Hantverksförening. För första gången förlänger vi därför möjligheten att se utställningen även när den magiska kvällen i Stadshuset är över.

Välkomna till Sibyllegatan 19!



Vernissage 6 november 16.00–19.30

Vardagar 12.00–18.00 • Helger 12.00–16.00

Hantverkssamtal med Årets Gesäll och övriga medverkande
den 7 november kl. 16.30.



STOCKHOLMS Hantverksförening

Stockholms Hantverksförening är hantverkarnas givna röst, stöd och mötesplats – till nytta för våra medlemmar och deras kunder. I snart 180 år, sedan 1847, har föreningen haft i uppdrag att främja hantverket och bära kunskapstraditionen i samtiden och in i framtiden.

Stockholms Hantverksförening värnar hantverks- och småföretagen, bedriver aktiv näringspolitisk verksamhet, främjar yrkesutbildningen och yrkesskickligheten, samt inte minst samarbetet och umgänget mellan medlemmar och branscher.

Stockholms Hantverksförening

- är organisationen för dig som är en riktig hantverkare
- arbetar för att det ska vara lättare och mer givande att vara hantverksföretagare
- ser till att konsumenter och makthavare vet vad som är riktigt hantverk – skapat av riktiga hantverkare
- är hantverkarnas affärsnätverk i Stockholm
- erbjuder medlemsförmåner som är till nytta för dig som hantverksföretagare.

Medlemskapet vittnar om hantverksskicklighet och är en kvalitetsgaranti för kunder och uppdragsgivare.

MEDLEMSKAP

Som medlem i Stockholms Hantverksförening är du en del av en stolt gemenskap av riktiga hantverkare. I vårt nätverk knyter du inte bara värdefulla kontakter med andra inom ditt eget hantverk, utan möter även hantverkare inom många olika branscher.

Stockholms Hantverksförening finns för dig under hela hantverkslivet, som lärling, som yrkesverksam och som pensionär.

Sök medlemskap via hemsidan:
www.hantverkarnastockholm.se/medlemskap



Musikalisk hyllning till hantverket

Specialskriven musik & text för Stockholms Hantverksförening
av Wille Crafoord

Hantverkargatan

När ni går Hantverkargatan
Upp eller ner
Jag garanterar er att ni ser
Historiens alla hantverkskvarter

Ref. Så kom repslagare bagare dragare
Pärlstickare snickare flickare
Svarvare garvare fejdare drejare
Traktörer skulptörer
Vi bugar för er

Vi jobbar med händerna
Fixar för hand
Från första stocken som holkas
vid stockholmens strand
Så inleds stadens saga
Med att agna fiska och jaga
Från att skygga huka och kura
lär vi oss bygga bruka och mura
med framtidsdrömmar
om en samhällsstruktur
som bara
sömmerskesömmar kan sy

Eller hur
Så vi jobbar med händerna
Fixar för hand
Fällar drottningens mantelband
med en sältand
Tills smeder smider
brons och järn och koppar
till tuppar som toppar
kyrkornas knoppar
Enligt medeltida modeller
sväller skrän och gillen till karteller

där lärlingar blir gesäller
Men alla vet alla vet
att det är mästarbrev som gäller

Ref. Så kom repslagare bagare...

Hantverkargatan
Vi jobbar med händerna
Fixar för hand
Sånt som stinker och stör
eller ställer till brand
förläggs utanför stan
Så Munklägret blir en hit
Med Hantverkargatan
från 1600-talets mitt
Kungsholmen kokar och jäser
Hammarslag och glasugnar fräser
bland skinnare tvinnare uppfinnare
När det som mest gills är skills
blir alla vinnare
Som jobbar med händerna
Fixar för hand
Trots raseri mot bönhaseri ibland
Då frifräsare tar knegetsteget
och kör eget
blottas monopolproblemet
med skråsystemet
Där Lex är noll flex
Så den gamla ordningen knäcks 1846
men en framtidstanke väcks
och idén
om Hantverksföreningen kläcks

Ref. Så kom repslagare bagare...

Längs Hantverkargatan

Varje skrå sin egen gata

Sällan har ett land haft
en huvudstad
med så mycket handkraft.
Från tegelbruk till blandsaft.

Ref. Varje skrå sin egen gata
Här kan man gå
och höra gatstenen prata
Snart sjunger hela huvet
Till ett eko av dået
klingandes i nuet

Till exempel:
Skomakargatan ligger kvar
som en av de äldsta gator vi har
Och jag tror det beror
på att stockholmsbor
hyser en särskilt stor kärlek till skor
Från sälskinn till polyester
fäster mäter på mäter
sulor vid läster
Och undrar nån förresten
var de gör lästen?
Skriv upp adressen i flatan
Till Mäster Märten
på Lästmakargatan

Ref. Varje skrå sin egen gata...

Till exempel:
På Bryggargatan
där brygger man bira
Vid Klara sjö kan gillet fira
att nya privilegier äntligen ros hem
1635 lyfts skänkar i tenn
Men på kungliga kalas
lyfter man glasglas
från Melker Jungs glashytta
som efter branden på Kungsholmen
får flytta med alla sina ämbetsbröder
till Glasbruksgatan på Söder

Ref. Varje skrå sin egen gata...

Till exempel:
Utmed Garvargatan
bereder man läder i verkstäder
som knappast doftar fläder
Nej här bolmar rök och stinker urin
Fråga Jakob Westin
och GarvarAnders Lundin
Ett pissjobb absolut javisst
Men garvar bäst som garvar sist
För den där kalvskinnskavajen
och priset dom tar för den
skinnar din plånbok
och det är dom som gör den

Ref. Varje skrå sin egen gata...

På Stora Hopargränd
blir tunnan spänd
medan yxorna yxas på Yxsmedsgränd
Vid Slipgatan slipas dem sen
men skافتen får kraften
från Snickarbacken
Till Tobaksspinnargatan
rusar snusarna
Vid Kammakargatan rusar avlusarna
I Skräddargränd
skräddar de blusarna
och på Hovslagargatan skos kusarna

Ref. Varje skrå sin egen gata...

Låt oss höra det
för Krukmakargatan
Låt oss höra det
För Repslagargatan
och Slöjdgatan
Låt oss höra det
För Klockgjutargränd





**STOCKHOLMS
HANTVERKSFÖRENING**

Stockholms Hantverksförening | Vasagatan 46 | 111 20 Stockholm
stockholm@hantverkarna.se | 08-442 78 40

www.hantverkarnastockholm.se | [@hantverkarna_stockholm](https://www.instagram.com/hantverkarna_stockholm)
